Chi siamo:
JImovie, gruppo di Produzione Cinematografica Indipendente, nasce nel 2006 da un'idea di Joe Inchincoli che riesce a condividere la sua passione cinematografica con persone conosciute su vari set dove sono stati protagonisti di decine di fiction. Attori e figuranti prima e tecnici veri e propri dopo, si uniscono mettendo insieme le loro sinergiche capacità per creare dei prodotti filmici che parlano essenzialmente di problemi sociali e tematiche ambientali mettendo insieme le aspirazioni dei bambini e l'esperienza degli anziani sempre presenti nelle produzioni fin qui create. Ad oggi (30/06/2025) sono ben 68 i lavori prodotti e spaziano da cortometraggi a film, da docufiction a spot e da video clip a documentari. Presenti in numerose finali di Festival di cortometraggi nazionali ed internazionali si propongono costantemente per migliorare le proprie esperienze e per esprimere in video ciò che sono le loro aspettative future, raccontando se stessi e gli altri in modo garbato rifiutando produzioni con temi volgari, di sesso e di violenza.

Chi è Joe Inchincoli:
Nato a Corleto Perticara (PZ) il 12/2/1957 e residente a Pianezza (TO) muove i suoi primi passi artistici come DJ radiofonico nelle primissime radio private per poi organizzare concerti di livello nazionale e diventare in seguito autore di tesri iscritto regolarmente alla SIAE. Dopo vari anni passati a scrivere canzoni scopre il cinema affacciandosi sui set cinematografici per caso. Dopo una serie di presenze come comparsa effettuate alla fine degli anni 90 nella serie TV dei "grandi processi" prodotti dalla RAI, intraprende la carriera di attore frequentando per 3 anni la scuola teatrale "Sergio Tofano" di Torino diretta da Mario Brusa, tecniche di improvvisazione, scuola di dizione e un corso di espressività vocale e creativa. Vanta numerose presenze in fiction televisive, film per il cinema, rappresentazioni teatrali, spot pubblicitari, docufiction e video clip.
Dal 2006 è fondatore e direttore di JImovie – Passione Cinema, gruppo di produzione cinematografica indipendente.

Nel progetto in corso:
Il compito di JImovie è quello di riprendere le scene del film per poi riportarle in post produzione realizzando un filmato che in qualche modo reinterpreta e documenti tutto il processo creativo laboratoriale della sceneggiatura.